

**İTÜ**  
**DERS KATALOG FORMU**  
**(COURSE CATALOGUE FORM)**

Dersin Adı				Course Name		
Peyzaj Mimarlığı Projesi III				Landscape Design III		
Kodu (Code)	Yarıyılı (Semester)	Kredisi (Local Credits)	AKTS Kredisi (ECTS Credits)	Ders Uygulaması, Saat/Hafta (Course Implementation, Hours/Week)		
				Ders (Theoretical)	Uygulama (Tutorial)	Laboratuvar (Laboratory)
PEM 312 PEM 312E	6	5	9	2	6	0
<b>Bölüm / Program (Department/Program)</b>	Peyzaj Mimarlığı Bölümü / Peyzaj Mimarlığı Programı Landscape Architecture					
<b>Dersin Türü (Course Type)</b>	Zorunlu (Compulsory)		<b>Dersin Dili (Course Language)</b>	Türkçe(Turkish) İngilizce (English)		
<b>Dersin Önkoşulları (Course Prerequisites)</b>	PEM311E veya PEM311 MIN DC					
<b>Dersin mesleki bileşene katkısı, % (Course Category by Content, %)</b>	<b>Temel Bilim (Basic Sciences)</b>	<b>Temel Mühendislik (Engineering Science)</b>	<b>Mühendislik Tasarım (Engineering Design)</b>	<b>İnsan ve Toplum Bilim (General Education)</b>		
	-	-	% 100	-		
<b>Dersin İçeriği (Course Description)</b>	<p>Özellikle kentsel rekreasyon alanlarının tasarlanması kapsamında planlama kararlarına bağlı olarak büyük ölçekli kentsel alanların rekreatif amaçlı tasarlanmasına yönelik problem çözümleri, tüm donanım ve donatıların tasarımcı tarafından ele alınmasına yönelik tasarım çalışmaları.</p> <p>Solution of problems concerning the design of large – sized urban areas with recreational purpose, bound to decisions of planning, especially according to the designing of urban recreation areas, as well as an approach to design work by the designer regarding equipment and its supply.</p>					
<b>Dersin Amacı (Course Objectives)</b>	<p>1. Büyük ölçekli kentsel alanların rekreatif amaçlı tasarlanmasına yönelik problem çözümlerinin geliştirilmesi</p> <p>2. Çok kullanıcıli kentsel açık alanların tüm donanımları ile tasarlanması aracılığı ile öğrenciye tasarım becerisi kazandırılması</p> <p>3. Kent parkları, kıyı kullanımları, ormanlık alanlar, kırsal alanlar, işlevsiz alanların yeniden kullanımına yönelik tasarım kararlarını geliştirme becerisinin kazandırılması</p> <p>1. To gain insight to the design issues and possible design problems of large scale urban recreational areas.</p> <p>2. To gain design ability by design of the urban open spaces include multiple user with all components</p> <p>3. To gain ability of developing design decisions of urban parks, waterfronts, forested areas, rural areas and reuse of abandoned fields.</p>					
<b>Dersin Öğrenme Çıktıları (Course Learning Outcomes)</b>	<p>Bu dersi tamamlayan öğrencilerin;</p> <p>1. Planlama kararlarına bağlı olarak büyük ölçekli kentsel alanların tüm donanımları ile rekreatif amaçlı tasarlama</p> <p>2. Kentsel ölçekte proje alanına yönelik olarak problemleri tanımlama, analiz ve sentez yapma</p> <p>3. Kent parkları, kıyı kullanımları, orman alanları, kırsal alanlar ve terk edilmiş alanlar gibi farklı içerik ve ölçeklerde tasarım problemlerini değerlendirebilme ve farklı temalarla şekillenen işlevsel bir fiziksel kurgu geliştirme</p> <p>4. Yapısal ve bitkisel tasarım problemlerini detay ölçeğinde çözümleyebilme</p> <p>5. Projenin kavramsal alt yapısını şekillendiren soyut düşünebilme becerilerini kazanır.</p>					

Students who pass the course will be able to:

1. Gain design ability of large scale urban open spaces with all components according to planning decisions
2. Define, analyze and synthesis the design problems of site in urban scale
3. Organize the spatial relations with different themes in a varying themes and scales such as urban parks, waterfronts, forested areas, rural areas and abandoned areas.
4. Developed hardscape and softscape detail plans
5. Gain ability to develop conceptual framework for the project

<b>Ders Kitabı (Textbook)</b>	GOOG, A., <u>Park and Recreation Structures</u> , Princeton Press, 1999		
<b>Diğer Kaynaklar (Other References)</b>	LANDECKER, H., SCHWARTZ. M., <u>Transfiguration of the Commonplace</u> , Washington, Spacemaker Press. 1997. GARVIN, A., <u>Urban Parks and Open Space</u> , Urban Landscape Institute, 1997 LEVY, L., WALKER P., <u>Minimalist Gardens</u> , Washington, Spacemaker Pres., 1997. MARCUS, C., <u>People Places, Dedign Guidelines for Urban Open Space</u> , John Wiley & Sons, 1997		
<b>Ödevler ve Projeler (Homework &amp; Projects)</b>	<p>Stüdyo çalışmasına dayanan proje dersinde öğrencilere tüm dönem boyunca çalışacakları tek bir proje konusu verilmektedir. Her öğrencinin bireysel olarak hazırlayacağı ve özgün fikirlerini yansıtan proje çalışmasından üçü dönem içinde biri dönem sonunda olmak üzere toplam dört teslim alınacaktır.</p> <p>Proje süresince belirli aralıklarla yapılacak olan jürilerde öğrencilerin projeye ilişkin fikirlerini proje çıktıları üzerinden sözlü olarak sunması beklenmektedir.</p> <p>Öğrencilerin, dönem içindeki stüdyo performansı ve projeyi geliştirme süreci ve yaptığı teslimler sınav notu olarak değerlendirilecektir.</p> <p>In the landscape design project course which is based on studio work, all students will be given one project issue. In the context of this project, 4 deliveries will be taken as 3 in the semester and one at the end of the semester.</p> <p>All students will be expected to present their study in the format of hardcopy to juries which will be organized within the semester.</p> <p>The term performance and studio work process and deliveries will be evaluated as a passing grade at the end of the semester.</p>		
<b>Laboratuar Uygulamaları (Laboratory Work)</b>	-		
<b>Bilgisayar Kullanımı (Computer Use)</b>	-		
<b>Diğer Uygulamalar (Other Activities)</b>	-		
<b>Başarı Değerlendirme Sistemi (Assessment Criteria)</b>	<b>Faaliyetler (Activities)</b>	<b>Adedi (Quantity)</b>	<b>Değerlendirmedeki Katkısı, % (Effects on Grading, %)</b>
	<b>Yıl İçi Sınavları (Midterm Exams)</b>	<b>3</b>	<b>%50</b>
	<b>Kısa Sınavlar (Quizzes)</b>	<b>0</b>	<b>-</b>
	<b>Ödevler (Homework)</b>	<b>0</b>	<b>-</b>
	<b>Projeler (Projects)</b>	<b>0</b>	<b>-</b>
	<b>Dönem Ödevi/Projesi (Term Paper/Project)</b>	<b>1</b>	<b>%50</b>
	<b>Laboratuar Uygulaması (Laboratory Work)</b>	<b>0</b>	<b>-</b>
	<b>Diğer Uygulamalar (Other Activities)</b>	<b>0</b>	<b>-</b>

	<b>Final Sınavı (Final Exam)</b>	<b>0</b>	<b>-</b>
--	--------------------------------------	----------	----------

## DERS PLANI

<b>Hafta</b>	<b>Konular</b>	<b>Dersin Çıktıları</b>
1	Proje konusunun verilmesi Arazi gezisi	I
2	Proje alanına yönelik analiz çalışmaları.mevcut durum tespiti .yakın çevre ile ilişkiler. doğal sistemler analizi. potansiyeller. 1/1000 ortak maket teslimi.	I-II
3	Proje alanına yönelik kavramsal şemanın geliştirilmesi . eskizler . diyagramlar . skeçler . 3 boyutlu ifadeler	III
4	Proje alanına yönelik genel tasarım kararlarının geliştirilmesi. 1/1000 plan. kesit. skeç. 3 boyutlu ifadeler	III
5	Fikir projesi teslimi . 1/1000 plan. kesit. skeçler. 3 boyutlu ifadeler .	III-IV
6	Fiziksel kurgunun geliştirilmesi. 1/500 plan. kesit. 3 boyutlu ifadeler. skeçler . kolaj. maket .	III-IV
7	Fiziksel kurgunun geliştirilmesi. genel plantasyon kararları 1/500 plan. kesit. 3 boyutlu ifadeler. skeçler. kolaj . maket	III-IV
8	avan proje sunum . 1/500 plan. kesit. skeç. 3 boyutlu ifadeler. kolaj .maket	III-IV
9	<b>ara teslim.</b> 1/1000 fikir projesi. 1/1000-1/500 avan proje. plan. kesit. 3 boyutlu görseller. kolaj. diyagramlar. maket.	III-IV
10	1/200 yapısal çözümler, plan. kesit. skeç. 3 boyutlu ifadeler.	III-IV
11	1/200 plantasyon kararları. bitki listeleri. plan. kesit. 3 boyutlu ifadeler. kolaj. maket	V
12	avan proje sunum.1/200 plan. kesit. maket	V
13	detay çalışmaları.konstrüksiyon detayları, sistem detayları. 1/100.1/50. 1/20 plan, kesit, maket	V
14	detay çalışmaları. plantasyon detayları.1/100.1/50.1/20 plan, kesit, maket proje sunum çalışmaları, seminer	V

## COURSE PLAN

<b>Weeks</b>	<b>Topics</b>	<b>Course Outcomes</b>
1	Project Issue and discussions Field trip	I
2	Analyze of the site, analyze of the existing pattern, relation to surrounding environment, analyze of natural system, potential , delivery of 1/1000 site model	I-II
3	Development of the conceptual framework, skeches, diagrams, 3 dimensional images	III
4	Development of general design decisions. 1/1000 plan, sections, 3 dimensional images Presentation of the conceptual plan	III
5	Delivery of conceptual plan, 1/1000 plan, sections, skeches, 3 dimensional images	III-IV
6	Development of Physical setting, 1/500 plan, sections, 3 dimensional images, collages, models	III-IV
7	Development of Physical setting, general plantation decisions, 1/500 plan, sections, 3 dimensional images, collages, models	III-IV
8	Presentation of preliminary design, 1/500 plani sections, skeches, 3 dimensional images, collages, diagrams and model	III-IV
9	Midterm delivery, 1/1000 conceptual plan, 1/1000-1/500 preliminary design, plan, sections, 3 dimensional imagesi diagrams and models	III-IV
10	1/200 hardscape details, plan, sections, skeches, 3 dimensional images, collages, models, seminar	III-IV
11	1/200 softscape details, plantation plans, plant lists, plan, sections, skeches, collages, models	V
12	Presentation of preliminary design, 1/200 plan, sections, models	V
13	Detail plans, construction details, system details, 1/100, 1/50, 1/20 plan, section and models	V

14	Detail plans, plantation details, 1/100, 1/50, 1/20 plan, section and models Project presentation techniques, seminars.	V
----	--	---

### Dersin Peyzaj Mimarlığı Programıyla İlişkisi

	Programın mezuna kazandıracığı bilgi ve beceriler (programa ait çıktılar)	Katkı Seviyesi		
		1	2	3
<b>A</b>	<b>BİLGİ BİLEŞENLERİNE YÖNELİK DEĞERLENDİRMELER</b>			
<b>A.1</b>	<b>Peyzaj Tasarımı ve Planlama</b>			
1	Peyzaj planlama ve tasarım ilkeleri, çağdaş yaklaşımları ve metodolojilerine yönelik genel bilgi seviyesini kazandırılması			x
2	Engelsiz tasarım yaklaşım ve ilkelerinin peyzaj mimarlığı bağlamında kazandırılması			x
3	Bitkisel tasarıma yönelik genel ilkelerin ve işlevsel, estetik ve ekolojik yaklaşımlara yönelik bilgilerin kazandırılması			x
4	Katılımcı planlama ve tasarım stratejileriyle, yerel ve evrensel değerlere duyarlı bireyler yetiştirilmesi	x		
<b>A.2</b>	<b>İnsan, Toplum ve Çevre</b>			
1	Peyzaj mimarlığı tarihi, kuramı, metodolojileri ve uygulamalarına yönelik temel bilgi düzeyini kazandırılması		x	
2	Kültürel peyzaj kavramına yönelik bilginin kazandırılması		x	
3	Peyzaj koruma ve yenileme kavram ve ilkelerinin kazandırılması		x	
4	Kent tarihi, sosyolojisi ve kentsel dönüşüm süreçlerine yönelik bilginin kazandırılması	x		
5	Çevresel ve kentsel estetik olgusuna dair kavrayışın kazandırılması		x	
<b>A.3</b>	<b>Peyzajın Doğal ve Fonksiyonel Yönleri</b>			
1	Farklı ölçek ve içeriklerde doğal sistemler ve işleyişleri, planlama ve tasarıma entegrasyona yönelik bilginin kazandırılması			x
2	Farklı ölçek ve içeriklerdeki alan kullanım tipleri ve işlevlerine yönelik bilginin kazandırılması			x
3	Peyzaj ekolojisi kavramlarının, planlama ve tasarım ölçeklerindeki kullanımına yönelik bilginin kazandırılması	x		
4	Peyzaj planlama ve tasarımında kullanılan bitkilere dair bilgi kazandırılması			x
<b>A.4</b>	<b>Teknikler ve Yönetim</b>			

1	Peyzaj envanterinin çıkarılması ve değerlendirilmesine yönelik teknik bilginin verilmesi			X
2	Tasarım ve planlama süreçlerinde analog ve sayısal yöntemlere ilişkin araçların teorik bilginin verilmesi			X
3	Hidrolojik, vejetatif sistemler, iklimsel ve doğal parametreler doğrultusunda araziye tesviyeleme bilgisinin kazandırılması			X
4	Mesleki uygulama metodları, değerleri ve etik konulara dair bilgilerin kazandırılması	X		
5	Ulusal ve uluslararası peyzaj ve çevre politikaları ve mevzuata yönelik bilgilerin kazandırılması			
6	Kent mobilyalarının işlevsel, estetik, ergonomik, ekolojik, üretim özelliklerine ve tasarım projelerinde nasıl kullanıldığına dair bilgi kazandırılması		X	
7	Peyzaj mimarlığı yapım elemanları, metodları ve teknolojilerine dair bilgi kazandırılması		X	
<b>B</b>	<b>BECERİ BİLEŞENLERİNE YÖNELİK DEĞERLENDİRMELER</b>			
<b>B.1</b>	<b>Peyzaj Tasarımı ve Planlama</b>			
1	Peyzaj tasarım sürecinde yer, mekan ve zamana bağlı fikrin oluşturulması ve temsiline yönelik yaratıcı, özgür ve eleştirel düşünme becerilerinin geliştirilmesi			X
2	İletişim, müzakere ve sunum becerilerinin geliştirilmesi.			X
3	Peyzaj tasarım ve planlama sürecinde problem tanımlama, bilgi toplama, analiz ve sentez yapabilme becerilerinin geliştirilmesi			X
4	Engelsiz tasarım yaklaşım ve ilkelerini gözeten peyzaj proje ve uygulama becerilerinin geliştirilmesi		X	
5	Farklı ölçek ve konularda peyzaj planlama ve tasarım becerilerin kazandırılması			X
<b>B.2</b>	<b>İnsan, Toplum ve Çevre</b>			
1	Peyzaj mimarlığı tarihi, kuramı, metodolojileri ve uygulamalarına yönelik eleştirel düşünme yeteneğini geliştirmek		X	
2	Kent tarihi, sosyolojisi ve kentsel dönüşüm süreçlerine eleştirel bakışın kazandırılması		X	
3	Çevresel ve kentsel estetik olgusunu tasarıma aktarma becerisinin kazandırılması			X
4	Kültürel peyzaj alanlarına yönelik planlama ve tasarım stratejileri üretme becerisinin kazandırılması			X
5	Peyzaj koruma ve yenileme yöntemlerinin proje uygulamalarına aktarma becerisinin kazandırılması		X	
6	Disiplinlerarası tasarım ve planlama felsefelerine eleştirel bakış açısı geliştirebilme becerisinin kazandırılması		X	
<b>B.3</b>	<b>Peyzajın Doğal ve Fonksiyonel Yönleri</b>			

1	Farklı ölçek ve içeriklerde doğal sistemler ve ekolojilerini değerlendirebilme ve tasarıma entegre edebilme becerilerini kazandırmak			X
2	Farklı ölçek ve içeriklerdeki planlama ve tasarım projelerinde alan kullanım tipleri ve işlevlerine yönelik karar verebilme becerisinin kazandırılması			X
3	İnsan, kültür, doğa etkileşimini gözetilen tasarım ve planlama yaklaşım ve stratejilerini geliştirebilme becerilerinin kazandırılması			X
<b>B.4</b>	<b>Teknikler ve Yönetim</b>			
1	Peyzaj ve arazi envanterlerinin çıkarılması ve değerlendirilmesine yönelik tekniklerin kullanılması			X
2	Temsile yönelik ifade tekniklerinde analog ve sayısal araçların kullanımına ilişkin becerilerin kazandırılması			X
3	Çeşitli tasarım araçlarını, bilgisayar uygulamalarını ve diğer ileri teknolojileri kullanabilme becerisini kazandırmak		X	
4	Peyzaj mimarlığı yapım elemanları, metotları ve teknolojilerini içeren kapsamlı uygulama projeleri üretebilme becerisini kazandırmak			
5	Belgelerin ve teknik şartnamelerin yazılması, maliyet analizi, konstrüksiyon ve bakım danışmanlığı becerilerinin kazandırılması			
6	Tasarım ve planlama süreçlerinde analog ve sayısal yöntemlere ilişkin araçların etkin kullanma becerisinin kazandırılması			
7	Hidrolojik vejetatif sistemler, iklimsel ve doğal parametreler doğrultusunda arazinin tesviyeleme becerisinin kazandırılması			X
8	Peyzaj uygulama projeleri kapsamında, bitki materyaline yönelik, dikim teknik ve yöntemlerini kullanabilme becerisinin kazandırılması			
9	Peyzaj tasarım projelerinde, bitki materyalinin işlevsel, estetik ve ekolojik parametreler doğrultusunda kullanabilme becerisinin kazandırılması			X
10	Peyzaj tasarım projelerinde, yapısal malzemenin ve mobilyanın işlevsel, estetik, ergonomik ve ekolojik parametreler doğrultusunda nasıl kullanıldığının becerisinin kazandırılması			X
11	Peyzaj projesi yapım ve yönetim sürecine hakim, karar alma mekanizmasında etik davranabilme becerisinin kazandırılması		X	
12	Peyzaj planlama ve tasarım çalışmalarında ulusal ve uluslararası mevzuat ve politikalara uygun projeler üretebilme becerisinin kazandırılması			
<b>C</b>	<b>DEĞER BİLEŞENLERİNE YÖNELİK BECERİLER</b>			
<b>C.1</b>	<b>Sosyal Beceriler</b>			
1	Takım çalışmasına katılan, yönlendiren ve yürüten bireyler yetiştirmek	X		
2	Problem çözebilme ve yönetebilme yeteneği (Leadership)		X	
3	Kendi kendini değerlendirebilme, kişisel değerlendirme ölçütlerini uygulama,		X	
4	Elestiriye açık olma,		X	

5	Ekonomik ve sosyal konuları planlama ve tasarımla bütünleştirme.		x	
6	Yazılı, sözlü ve görsel iletişim tekniklerini etkin kullanabilme, kendini ifade edebilme			x
<b>C.2</b>	<b>Mesleki Değerler</b>			
1	Disiplinlerarası projelere entegre olabilme ve koordinasyon sağlayabilme	x		
2	Toplumsal konulara duyarlı, kamu yararı gözeten çağdaş düşünce üretebilen profesyoneller yetiştirmek			x
3	Çevresel değerleri gözeterek ve sürdürülebilir tasarım ve planlama yaklaşımları geliştirebilen meslek insanları yetiştirilmesi			x
4	Disiplinlerarası tasarım ve planlama projelerinde mesleki sorumluluk alabilme	x		
5	Mesleki etik değerlere saygılı, öncü bireyler yetiştirmek			x
6	İnsan, kültür, doğa etkileşimin bilincinde bireylerin yetiştirilmesi			x
7	Yerel ve evrensel değerlerin bilincinde olma			x
8	Disiplinlerarası tasarım ve planlama felsefelerine hakim bireyler yetiştirilmesi		x	
9	Disiplinlerarası çalışma alışkanlığı kazandırmak	x		

1: Az, 2: Kısmi, 3: Tam

### Relationship between the Course and Landscape Architecture Curriculum

	Programın mezuna kazandıracığı bilgi ve beceriler (programa ait çıktılar)	Katkı Seviyesi		
		1	2	3
<b>A</b>	<b>ASSESSMENTS DEVOTED TO COMPONENTS OF KNOWLEDGE</b>			
<b>A.1</b>	<b>Landscape Planning and Design</b>			
1	Provide basic knowledge on landscape planning and design principles, contemporary approaches and methodologies			x
2	Provide knowledge on barrier free design criteria and approaches and its implementation in landscape design			x
3	Provide knowledge on basic principles and functional, aesthetic and ecological approaches in planting design			x
4	Provide knowledge on participatory planning and design strategies in landscape architecture	x		
<b>A.2</b>	<b>People, Society &amp; Environment</b>			
1	Provide basic knowledge on landscape architecture history, theory, methodologies and practice		x	

2	Provide knowledge on cultural landscape		x	
3	Provide knowledge on concepts and principles of landscape preservation and renewal		x	
4	Provide knowledge on urban history, sociology and urban transformation process	x		
5	Provide knowledge on environmental and urban aesthetic		x	
<b>A.3</b>	<b>Natural and Functional Aspects of Landscape</b>			
1	Provide knowledge on natural systems and their integration planning and design at different scales and different contexts			x
2	Provide knowledge on different land use types and functions at different scales and context			x
3	Provide knowledge on landscape ecology principles and usage in planning and design projects at different scales	x		
4	Provide knowledge on plant material used in landscape planning and design			x
<b>A.4</b>	<b>Techniques and Management</b>			
1	Provide technical knowledge on landscape inventories and assessment			x
2	Provide theoretical knowledge on analog and quantitative methods and tools used in planning and design			x
3	Provide knowledge on site grading with respect to hydrological, vegetative, climatic and natural parameters			x
4	Provide knowledge about professional practice methods, values and ethics	x		
5	Provide knowledge on landscape and environmental policies and legislations at the national and international level			
6	Provide knowledge on functional, aesthetic, ergonomic, ecological, production specification of urban furnitures and their usage in landscape design projects.		x	
7	Provide knowledge on landscape construction materials, methods and technologies		x	
<b>B</b>	<b>ASSESSMENT DEVOTED TO COMPONENTS OF SKILLS</b>			
<b>B.1</b>	<b>Landscape Design &amp; Planning</b>			
1	Provide ability to create ideas on place, space and time in landscape design process and to develop creative, critical and free thinking on its representation			x
2	Provide ability on communication, discussion and presentation			x
3	Provide ability to define problems, collect information, analysis and synthesis in landscape design and planning process			x
4	Provide ability to develop landscape design and implementation projects with respect to barrier free design approaches and principles		x	



5	Provide ability to make research, develop analytical thinking and landscape planning and design projects at different scales and context			X
<b>B.2</b>	<b>People, Society and Environment</b>			
1	Provide ability on critical thinking on landscape architecture history, theory, methodology and practice		X	
2	Provide ability on critical thinking on urban history, sociology and urban transformation process		X	
3	Provide ability to transfer the knowledge on environmental and urban aesthetics into landscape design practice			X
4	Provide ability to develop planning and design strategies on cultural landscapes			X
5	Provide ability to transfer the theoretical knowledge on landscape preservation and renewal into implementation practice		X	
6	Provide ability to develop critical thinking on interdisciplinary design and planning philosophies		X	
<b>B.3</b>	<b>Natural and Functional Aspects on Landscape</b>			
1	Provide ability to assess natural systems and to integrate into planning and design			X
2	Provide ability to make decisions on land use types and functions in landscape planning and design projects at different scales and context			X
3	Provide ability to develop planning and design approaches and strategies with respect to sustainability of human, culture and nature interaction			X
<b>B.4</b>	<b>Techniques and Methods</b>			
1	Provide ability to use techniques on landscape inventory and assessment			X
2	Provide ability to use different analog and quantitative tools in representation			X
3	Provide ability to use different design tools, computer applications and other advanced technologies		X	
4	Provide ability to produce comprehensive implementation projects that include landscape construction materials, methods and technologies			
5	Provide ability to prepare documents and technical specifications, budget analysis, construction and maintenance consultancy			
6	Provide ability to use analog and quantitative methods in landscape planning and design process			
7	Provide ability to prepare plans for site grading with respect to hydrological, vegetative, climatic and natural parameters			X
8	Provide ability to use plant material, plantation methods and techniques in landscape application projects			
9	Provide ability to use plant material according to functional, aesthetic and ecological parameters			X

10	Provide ability to use construction materials and urban furniture in landscape design projects according to ergonomic and ecological parameters			x
11	Provide ability to practice ethically in decision making and landscape implementation and management process		x	
12	Provide ability to develop landscape planning and design projects with respect to environmental policies and legislations			
<b>C</b>	<b>ASSESSMENT DEVOTED TO ELEMENTS OF VALUE</b>			
<b>C.1</b>	<b>Social Abilities</b>			
1	Provide ability to contribute, manage and lead the teamwork	x		
2	Provide ability to manage and solve problems (Leadership)		x	
3	Provide ability to self-critisizing and apply self-evaluation measures		x	
4	Provide ability to get critics		x	
5	Provide ability to integrate economic and social issues into planning and design process		x	
6	Provide ability to use the written, spoken and visual communication techniques			x
<b>C.2</b>	<b>Professional Values</b>			
1	Provide ability to be integrated into and coordinate interdisciplinary projects	x		
2	Provide ability to think through community benefits and develop contemporary thoughts			x
3	Provide ability to develop sustainable planning and design approaches and prioritize environmental values			x
4	Provide ability to have professional responsibilities in interdisciplinary design and planning projects	x		
5	Provide ability to know and practice professional ethics			x
6	Provide ability to know interactions among human, culture and nature			x
7	Provide ability to develop consciousness on local and universal values.			x
8	Provide ability to know interdisciplinary planning and design philosophies		x	
9	Provide ability to have an interdisciplinary work discipline	x		

1: Little, 2. Partial, 3. Full

<u>Düzenleyen (Prepared by)</u>	<u>Tarih (Date)</u> 16.12.2014	<u>İmza (Signature)</u>
---------------------------------	-----------------------------------	-------------------------