

İTÜ
DERS KATALOG FORMU
(COURSE CATALOGUE FORM)

Dersin Adı				Course Name		
İTALYANCA IV				ITALIAN IV		
Kodu (Code)	Yarıyılı (Semester)	Kredisi (Local Credits)	AKTS Kredisi (ECTS Credits)	Ders Uygulaması, Saat/Hafta (Course Implementation, Hours/Week)		
				Ders (Theoretical)	Uygulama (Tutorial)	Laboratuvar (Laboratory)
MUZ 468	8	2	3	2	0	0
Bölüm / Program (Department/Program)		Müzikoloji Musicology				
Dersin Türü (Course Type)		Seçmeli (Elective)		Dersin Dili (Course Language)		İtalyanca (Italian)
Dersin Önkoşulları (Course Prerequisites)		MUZ 467/MUZ 467E				
Dersin mesleki bileşene katkısı, % (Course Category by Content, %)		Temel Müzik Bilim (Basic Music Sciences)	Temel Meslek (Main Profession)	Meslek Tasarım (Profession Design)	İnsan ve Toplum Bilim (General Education)	
				100		
Dersin İçeriği (Course Description)		Gelecek zaman. Eğer ile kurulan cümleler. İtalyanca'da dilek, niyet, ve istek cümlelerin yapısı. Future Tense. Conditionals . Structures of wish clauses in Italian Language.				
Dersin Amacı (Course Objectives)		<ul style="list-style-type: none">İtalyanca metinleri okumak ve okuduğunu anlamakİtalyanca deneme yazıları yazmak.İspanyolca gramere hâkim olmak. <ul style="list-style-type: none">To read and comprehend Italian texts.To write Italian essays.To master Italian grammar.				
Dersin Öğrenme Çıktıları (Course Learning Outcomes)		I. İtalyanca alfabesi ve dilbilgisi yapısını öğrenme, II. İtalyanca yazım kurallarını öğrenme, III. İtalyanca metinleri okuyabilme, I. Learn Italian alphabet and grammar. II. Learn Italian spelling rules. III. Read Italian texts.				
Ders Kitabı (Textbook)		Gürol, Ümit. 2003. <i>İtalyan Dili Grameri</i> , Multilingual Yabancı Dil Yayınları				
Diğer Kaynaklar (Other References)		Gürol, Ümit. 2006. <i>İtalyanca Fiil Çekimleri</i> , İstanbul: İnkılap kitabevi. Gültekin, Tekin. 2005. <i>Akademik İtalyanca Grameri ve Öğrenimi</i> , İstanbul: Parıltı Yayınları. Yılmaz, İlter. 1992. <i>İtalyanca Türkçe Sözlük ve İtalyanca Fiiller</i> , Türkmen Kitabevi.				

Ödevler ve Projeler			
(Homework & Projects)			
Laboratuvar Uygulamaları			
(Laboratory Work)			
Bilgisayar Kullanımı			
(Computer Use)			
Diğer Uygulamalar			
(Other Activities)			
Başarı Değerlendirme Sistemi	Faaliyetler (Activities)	Adedi (Quantity)	Değerlendirmedeki Katkısı, % (Effects on Grading, %)
(Assessment Criteria)	Yıl İçi Sınavları (Midterm Exams)	1	30
	Kısa Sınavlar (Quizzes)		
	Ödevler (Homework)	2	10
	Projeler (Projects)		
	Dönem Ödevi/Projesi (Term Paper/Project)		
	Laboratuvar Uygulaması (Laboratory Work)		
	Diğer Uygulamalar (Other Activities)		
	Final Sınavı (Final Exam)	1	60

Ders Planı

Hafta	Konular	Dersin Çıktıları
1	Gelecek zaman	I-II
2	Gelecek zaman ve koşullar	I-II
3	Basit koşul cümleleri.	I-II
4	Olumlu emir kipi	I-II
5	Olumsuz emir kipi	I-II
6	Edatlar: yerler ve yönler	I-II
7	Niyet, dilek, istek ve fikirlerden bahseden cümleler. Ara sınav	I-II-III
8	Dilek istek cümlecikleri: Teori ve uygulama	I-II-III
9	Presente de Subjuntivo. Teori ve uygulama. Ojalá (İnsallah), Quizás (Acaba) cümleleri.	I-II-III
10	Presente de Subjuntivo. Teori ve kullanılması. İstek fiiliyle cümle yapısı.	I-II-III
11	Presente de Subjuntivo. Olumsuz istek fiiliyle cümle yapısı	I-II-III
12	İmperfecto de Subjuntivo: Eğer ile cümleler	I-II-III
13	Dersin bitişi: geçmiş zaman tekrarları	I-II-III
14	Dersin bitişi: istek ve niyet cümleleri tekrarı	I-II-III

COURSE PLAN

Weeks	Topics	Course Otucomes
1	Future tense.	I-II
2	Future tense and conditionals	I-II
3	Simple conditional sentences.	I-II
4	Positive imperatives	I-II
5	Negative imperatives	I-II
6	Prepositions: places and directions	I-II
7	Sentences about intensions, wishes, ideas. Midterm Exam.	I-II-III
8	Wish clauses: Theory and usage.	I-II-III
9	Presente de Subjuntivo: Theory and usage. Ojalá (Hopefully), Quizás (I wonder).	I-II-III
10	Presente de Subjuntivo: Theory and usage. Sentence structures with verbs.	I-II-III
11	Presente de Subjuntivo. Sentence structures with negative verbs.	I-II-III
12	İmperfecto de Subjuntivo: Sentences with if.	I-II-III
13	The end of course: review of past tense	I-II-III
14	The end of course: review of wishes and intensions.	I-II-III

Dersin Müzikoloji Programıyla İlişkisi

	Programın mezuna kazandıracığı bilgi ve beceriler (programa ait çıktılar)	Katkı Seviyesi		
		1	2	3
a	Araştırma yapma becerisini geliştirerek sonucu bilimsel rapor halinde sunmak ve savunmak.	X		
b	Bilimsel ve sanatsal kapasiteyi arttırarak, sözlü ve yazılı iletişim kurma becerisini geliştirmek.	X		
c	Çağın gerektirdiği tekniklerle donanıp, Türk ve Batı Müziği alanındaki yenilikleri takip etmek.	X		
d	Mesleki anlamda edindiği bilgileri uygulamada nasıl kullanılabileceğini bilmek	X		
e	Müzik bilimine yerel ve uluslararası değerleri pekiştirmiş bir akademisyen olarak katkıda bulunmak	X		
f	Müzikoloji alanında öğrendiklerini genç nesillere aktararak, akademik alanda Türkiye'nin ihtiyacı olan yapılanmayı sağlamak	X		
g	Müzikoloji alanındaki uluslararası araştırmaları dilimize kazandırmak.			X
h	Türkiye'nin kültürel zenginliklerini ortaya çıkaran projeler üretmek.		X	
i	Yerel zenginliklerimizi ortaya çıkarmak amacıyla alan araştırmaları yapmak.		X	

1: Az, 2. Kısmi, 3. Tam

Relationship between the Course and Musicology Program

	Program Outcomes	Level of Contribution		
		1	2	3
a	To gain ability on making research and to be able to present and defend the results with scientific reports.	X		
b	To increase the scientific and artistic capacity, and to develop the ability of oral and written communication	X		
c	To follow recent improvements in Turkish and Western Music possessing contemporary theories.	X		
d	To be able to use theoretical information in practice professionally.	X		
e	To contribute musicology as an academician who possesses local and	X		

	International values.			
f	To contribute to the construction that Turkey needs on academic arena by transmitting knowledge to young generations.	X		
g	To translate international studies in Musicology into Turkish.			X
h	To reveal new results as embracing methods and researches that Turkey needs in Musicology.		X	
i	To do fieldworks to in order to reveal cultural richness of Turkey.		X	

1: Little, 2. Partial, 3. Full

<u><i>Düzenleyen (Prepared by)</i></u>	<u><i>Tarih (Date)</i></u>	<u><i>İmza (Signature)</i></u>
Müzikoloji Bölümü	20.05.2010	