

**İTÜ**  
**DERS KATALOG FORMU**  
**(COURSE CATALOGUE FORM)**

<b>Dersin Adı</b>			<b>Course Name</b>			
Mimarlık ve Kentler			Cities and Architecture			
<b>Kodu (Code)</b>	<b>Yarıyılı (Semester)</b>	<b>Kredisi (Local Credits)</b>	<b>AKTS Kredisi (ECTS Credits)</b>	<b>Ders Uygulaması, Saat/Hafta (Course Implementation, Hours/Week)</b>		
				<b>Ders (Theoretical)</b>	<b>Uygulama (Tutorial)</b>	<b>Laboratuar (Laboratory)</b>
MIM377E	Güz	3	5	3	0	0
<b>Bölüm / Program (Department/Program)</b>	Mimarlık Architecture					
<b>Dersin Türü (Course Type)</b>	Seçmeli (Elective)		<b>Dersin Dili (Course Language)</b>	İngilizce (English)		
<b>Dersin Önkoşulları (Course Prerequisites)</b>	Yok / None					
<b>Dersin mesleki bileşene katkısı, % (Course Category by Content, %)</b>	<b>Temel Bilim (Basic Sciences)</b>	<b>Temel Mühendislik (Engineering Science)</b>	<b>Meslek Tasarımı (Engineering Design)</b>	<b>İnsan ve Toplum Bilim (General Education)</b>		
	-	-	80%	20%		
<b>Dersin İçeriği (Course Description)</b>	Kentlerin mimari dokuları, kentsel doku biçimlerinin sosyal ve kültürel aralanı, tarih boyunca kentsel büyük projeler, tarih boyunca kentsel dönüşüm projeleri, modern mimarlık ve kentsel tasarım ilkeleri, yeni dünyada kentler, kentlerde kamusal ve özel alan, Le Corbusier ve Radiant City, kent merkezinden uzaklaşma ve sonuçları, Jane Jacobs ve modern kentsel tasarımın eleştirisi, Aldo Rossi ve kent felsefesi, New Urbanism, kent merkezine geri dönüş, OMA ve kentsel projeler, çevresel bilinç ve kentsel tasarım prensipleri.					
	Architectural textures of cities, social and cultural background of urban textures, urban mega projects through history, urban transformation projects through history, modern architecture and urban design principles, cities in the new world, public and private space in cities, Le Corbusier and Radiant City, suburbanization and results, Jane Jacobs and critic of modern urban design, Aldo Rossi and city philosophy, New Urbanism, OMA and urban design principles, environmental consciousness and urban design principles.					
<b>Dersin Amacı (Course Objectives)</b>	1. Mimari ölçek ile kentsel ölçek arasındaki ilişkilerin kurulması yeteneğini kazandırma. 2. Mimari tasarımlara kentsel ölçek ile ilgili kavramları entegre edebilme yeteneğini kazandırma. 3. Kentlerin gelişim süreçlerini algılama becerisini geliştirme 4. Farklı kentlerin kentsel doku karakterlerini kavramsallaştırabilme					
	1. Ability to establish relationships between architectural and urban scales 2. Ability to integrate urban concepts into architectural design 3. Ability to understand development processes of cities 4. Ability to conceptualize urban patterns of various cities					

<b>Dersin Öğrenme Çıktıları</b> <b>(Course Learning Outcomes)</b>	<p>Bu dersi başarıyla geçen öğrenciler:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Kentsel mimari doku ile ilgili temel kavramları öğrenirler.</li><li>2. Kentlerin gelişme süreçleri hakkında kapsamlı bilgiler edinirler.</li><li>3. Mimarlık ve kentsel tasarım ölçekleri arasında ilişki kurabilme ile ilgili esasları öğrenirler.</li><li>4. Güncel kentsel tasarım kavramlarını öğrenirler.</li></ol> <hr/> <p>Students who pass the course satisfactorily do:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Learn the basic concepts of urban architectural textures.</li><li>2. Learn in detail the development processes of cities.</li><li>3. Learn basic principles of establishing relationships between architectural and urban design.</li><li>4. Learn the contemporary concepts related with urban design.</li></ol>
--	---

<b>Ders Kitabı (Textbook)</b>	<i>Morris, AEJ. (1996) History of Urban Form, Prentice Hall</i>		
<b>Diğer Kaynaklar (Other References)</b>	<i>Duany, A. (2009) The Smart Growth Manual, McGraw-Hill Professional</i> <i>Kostoff, S (1996) The City Shaped: Urban Patterns and Meanings Through History, Bullfinch</i>		
<b>Ödevler ve Projeler (Homework &amp; Projects)</b>	<p>Öğrencilerin dersi daha iyi anlayabilmeleri ve öğrendiklerini uygulayabilmeleri için ödev verilecektir. Ödev teslim süresi 1 haftadır. Dönem boyunca 4 adet ödev verilmesi öngörülmektedir. Gerekli olması halinde ödev sayısında değişiklik yapılabilir.</p> <p>Homeworks will be assigned to students for a better understanding of the contents and practicing of the concepts discussed in lectures. All homework problems are to be handed in a week after the assignment. 4 homeworks are to be assigned throughout the term. Number of homeworks may change if necessary.</p>		
<b>Laboratuvar Uygulamaları (Laboratory Work)</b>			
<b>Bilgisayar Kullanımı (Computer Use)</b>	<p>Öğrencilerin pratik yapmak ve ödevlerini hazırlamak için bilgisayar ve yazılım uygulamalarını kullanmaları gerekecektir.</p> <p>Students will be needing to use personal computers and software for practice and homeworks.</p>		
<b>Diğer Uygulamalar (Other Activities)</b>			
<b>Başarı Değerlendirme Sistemi (Assessment Criteria)</b>	<b>Faaliyetler (Activities)</b>	<b>Adedi (Quantity)</b>	<b>Değerlendirmedeki Katkısı % (Effects on Grading %)</b>
	<b>Yıl İçi Sınavları (Midterm Exams)</b>		
	<b>Kısa Sınavlar (Quiz)</b>	4	20%
	<b>Ödevler (Homework)</b>	4	20%
	<b>Projeler (Projects)</b>		
	<b>Dönem Ödevi/Projesi (Term Paper/Project)</b>	1	20%
	<b>Laboratuvar Uygulaması (Laboratory Work)</b>		
	<b>Diğer Uygulamalar (Other Activities)</b>		
	<b>Final Sınavı (Final Exam)</b>	1	40%

## DERS PLANI

Hafta	Konular	Dersin Çıktıları
1	Kentsel doku örnekleri 1: Orta Avrupa	1, 2
2	Kentsel doku örnekleri 2: Akdeniz	1, 2
3	Kentsel doku örnekleri 3: Asya	1,2
4	Kentsel doku örnekleri 4: Kuzey Amerika	1,2
5	Kentsel dönüşüm: Paris, Londra, Berlin	1,2
6	Kentsel büyük projeler: Brazil, Chandigarh	1, 2
7	Yeni dünyada kentler, kent merkezinden uzaklaşma ve sonuçları	2, 3
8	Modern mimarlık ve kentsel tasarım 1	3
9	Modern mimarlık ve kentsel tasarım 2	3
10	Le Corbusier ve Radiant City	3
11	Jane Jacobs ve modern kentsel tasarımın eleştirisi	3
12	Aldo Rossi ve kent felsefesi, New Urbanism	3,4
13	OMA ve kentsel projeler	3,4
14	Çevresel bilinç ve kentsel tasarım prensipleri..	3, 4

## COURSE PLAN

<b>Weeks</b>	<b>Topics</b>	<b>Course Outcomes</b>
1	Urban textures 1: Central Europe	1, 2
2	Urban textures 2: Mediterranean	1, 2
3	Urban textures 3: Asia	1,2
4	Urban textures 4: North America	1,2
5	Urban transformation: Paris, London, Berlin	1,2
6	Urban mega projects: Brasil, Chandigarh.	1, 2
7	Cities in the new world, suburbanization and results	2, 3
8	Modern architecture and urban design 1	3
9	Modern architecture and urban design 2	3
10	Le Corbusier and Radiant City	3
11	Jane Jacobs and critic of modern urban design	3
12	Aldo Rossi and city philosophy, New Urbanism,	3,4
13	OMA and urban architecture	3,4
14	Environmental consciousness and urban design principles	3, 4

<b><u>Düzenleyen (Prepared by)</u></b>	<b><u>Tarih (Date)</u></b>	<b><u>İmza (Signature)</u></b>
	12.03.2013	