

İTÜ
DERS KATALOG FORMU
(COURSE CATALOGUE FORM)

Dersin Adı		Course Name				
KONUTTA MEKAN KULLANIMI VE DEĞERLENDİRMESİ		SPACE USE AND EVALUATION IN HOUSING				
Kodu (Code)	Yarıyılı (Semester)	Kredisi (Local Credits)	AKTS Kredisi (ECTS Credits)	Ders Uygulaması, Saat/Hafta (Course Implementation, Hours/Week)		
				Ders (Theoretical)	Uygulama (Tutorial)	Laboratuvar (Laboratory)
MIM 316	BAHAR	3	4	3	0	0
Bölüm / Program (Department/Program)	Mimarlık Architecture					
Dersin Türü (Course Type)	Seçmeli (Elective)			Dersin Dili (Course Language)	Türkçe (Turkish)	
Dersin Önkoşulları (Course Prerequisites)	-					
Dersin mesleki bileşene katkısı, % (Course Category by Content, %)	Temel Bilim (Basic Sciences)	Temel Mühendislik (Engineering Science)	Meslek Tasarım (Engineering Design)	İnsan ve Toplum Bilim (General Education)		
	-	-	100	-		
Dersin İçeriği (Course Description)	<p>Mekan, ev, konut tanımları ve türleri, kavramlar; Mekan kullanımı, gereksinimler, insan-mekan boyutu, kültür, sosyal düzen, mahremiyet, sosyal etkileşim; mekan değerlendirme, değerlendirme kavramı ve kullanım sonrası değerlendirme; Tarihte konut ve mekan kullanımı, Türk evinde mekan kullanımı, ölçek, sosyal düzen, örüntü, kimlik, iç-dış ilişkisi, zaman, mekan, esneklik; Modern konut kavramı, kübik evler, plandaki değişim, dil, sözsüz iletişim, mekanların ihtisaslaşması, kişiselleştirme; Gecekonuda mekan kullanımı, aidiyet, katılım, organizasyon, kalabalıklık, kavramı; Apartmanlar ve mekan kullanımı, toplu konut kavramı, mekan ve mesafeler, kişisel, sosyal, kamusal mesafeler, anlam; Sosyal Konut kavramı, gecekondu önleme bölgeleri, kooperatifler, sayı, düzen, anonimlik; Yeni konut eğilimleri, sınırlar, güvenlik, ayrışma.</p> <p>Space, home and house definition, typologies, concepts; use of space, needs, human-space dimension, culture, social pattern, privacy, social interaction, assessment of space, quality of home and life, post occupancy evaluation. housing and use of space in the Turkish house, scale, social pattern, identity, inside-outside of home, time, flexibility,; modern house, cubic houses, change of the plans, language, nonverbal communications, place attachment; use of space in squatters, participation, organization, crowded space; apartments, large housing, distance, intimate, social and public space, meaning of home, social housing, number of housing, anonymity; new housing trends, security, territory.</p>					
Dersin Amacı (Course Objectives)	<p>Konutlarda mekan kullanımı konusunun çevre-konut-kullanıcı açısından irdelenerek öğrencinin bu konuda görüş oluşturabilecek düzeyde bilgilendirilmesi amaçlanmaktadır.</p> <p>It is aimed to inform students about using domestic spaces of homes considering environment, house and user's perspectives.</p>					
Dersin Öğrenme Çıktıları (Course Learning Outcomes)	<p>Bu dersi başarıyla tamamlayan yüksek lisans öğrencileri aşağıdaki bilgi, beceri ve yetkinliklerini kazanırlar:</p> <ol style="list-style-type: none">1.Dersin konuları üzerinde genel bilgi düzeyine sahip olma,2. Dersin içeriği üzerine eleştirel düşünebilme ve tartışabilme,3.Alan çalışması yapma, konu belirleme deneyimi kazanma,4. Araştırma yöntemleri kullanma becerisi kazanma,5.Konut sorununa çözüm üretme konusunda beceri kazanma,6.Bireysel yaptığı alan çalışmasını sunma ve yazma becerisi kazanma. <p>Graduate students who successfully pass this course gain the following knowledge, skills and proficiencies</p> <ol style="list-style-type: none">1. Possessing general level of knowledge related to the course topics,2. Possessing critical thinking and debate skills related to course topics,3. Gaining experience on selecting research topic worthy of study and use case study strategy,4. Gaining skills of using different research methods,5.To be able to find alternative and new solutions related to the housing problem6. Gaining the skill of presenting and writing about individual research and case study.					

Ders Kitabı (Textbook)	THE LANGUAGE OF SPACE, Bryan , Lawson, Architectural Press, Oxford, Boston, 2001
Diğer Kaynaklar (Other References)	<p>APARTMAN, Galata'da Yeni Bir Konut Tipi, Ayşe Derin Öncel, Kitap Yayınevi, İstanbul, 2010.</p> <p>GECEKONDU GEZEĞENİ, Mike Davis, Metis Yayınları / Tarih Toplum Felsefe Dizisi, Metis Yayıncılık, İstanbul, 2007.</p> <p>MEKAN, KÜLTÜR, İKTİDAR, Küreselleşen Kentlerde Yeni Kimlikler, der.Ayşe Öncü, Petra Weyland, İletişim Yayınları, İstanbul, 2005.</p> <p>İSTANBUL 1900-2000 KONUTU VE MODERNLEŞMEYİ METROPOLDEN OKUMAK, Uğur Tanyeli, Akın Nalça Kitapları 2, Ofset Yayınevi ve Matbaacılık San, İstanbul, 2004.</p> <p>İSTANBUL'DA SOYLULAŞTIRMA, ESKİ KENTİN YENİ SAHIPLERİ, David Behar, Tolga İslam, Bilgi Üniv. Yayınları 122, İstanbul, 2006.</p> <p>KÜLTÜR, MİMARLIK, TASARIM, Amos Rapoport, Yapı Yayın 105, İstanbul, 2004.</p> <p>KENTLERİN DÖNÜŞÜMÜ, Kent Teorisi ve Kentsel Yaşam, David C. Thorns, Soyak Yayınları, İstanbul, 2004</p> <p>BARAKA'DAN GECEKONDUYA, Tansı Şenyapılı, İletişim Yayınevi, İstanbul, 2004</p> <p>KÜLTÜR FRAGMANLARI; Türkiye'de Gündelik Hayat, Deniz Kandiyoti, Ayşe Saktanber, Metis Yayınları, İstanbul, 2002.</p> <p>MODERNİZM VE ULUSUN İNŞAASI; Erken Cumhuriyet Türkiye'sinde Mimari Kültür, Sibel Bozdoğan, Metis Yayınları, İstanbul, 2002.</p> <p>COĞİTO: Bir Anatomi Dersi: Ev, Sayı:18, Yapı Kredi Yayınları, Üç Aylık Düşünce Dergisi, İstanbul, 1999.</p> <p>TÜRKİYE'DE MODERNLEŞME VE ULUSAL KİMLİK, Ed. S.Bozdoğan and R. Kasaba, Tarih Vakfı Yurt Yayınları, İstanbul, 1998.</p> <p>DEĞİŞEN TOPLUM YAPISI, Mübeccel B. Kıray , Bağlam Yayıncılık, İstanbul, 1998</p> <p>TOPLU KONUTLARDA NİTELİK SORUNU, Cilt 1: Toplu Konut Uygulamalarında Niteliksel Değerleri Araştırmaya Yönelik Bir Çevre Analizi, (Y. Dülgeroğlu, S. Aydınlı, G.Pulat), Konut Araştırmaları Dizisi:4, TC Toplu Konut İdaresi Başkanlığı, Ankara, 1998.</p> <p>MEKAN ÖRGÜTLENMESİ, Şengül Öymen Gür, Gür Yayıncılık, Trabzon, 1996.</p> <p>75 YILDA DEĞİŞEN KENT VE MİMARLIK, Ed. Y. Sey, Türkiye Ekonomik ve Toplumsal Tarih Vakfı, İstanbul, 1996.</p> <p>TARİHTEN GÜNÜMÜZE ANADOLU'DA KONUT VE YERLEŞME, Ed. Y. Sey, Türkiye Ekonomik ve Toplumsal Tarih Vakfı, İstanbul, 1996.</p> <p>KONUT MEKANI KAVRAMININ TİPOLOJİK TEMELLERİ, Yurdanur Dülgeroğlu Yüksel, İTÜ Mimarlık Fakültesi Baskı Atölyesi, 1995, İstanbul.</p> <p>İNSAN VE KÜLTÜR, B. Güvenç, Remzi Kitabevi, İstanbul, 1994.</p> <p>THE MEANING AND USE OF HOUSING: International Perspectives, Approaches and Their Applications, Ed. E. G. Arias, Avebury, Athenaeum Press Ltd., UK, 1993.</p> <p>DAR GELİRLİ KENTLİLERİN KONUT SORUNU VE SORUNA SOSYAL İÇERİKLİ MEKANSAL ÇÖZÜM ARAYIŞLARI , Gülçin.Pulat, Batıkent Konut Üretim Yapı Kooperatifleri Birliği (Kent-Koop) yayını, Volkan Matbaacılık, Ankara, 1992</p> <p>TOPLUMSAL DEĞİŞME KURAMLARI VE TÜRKİYE GERÇEĞİ, E. Kongar, Remzi Kitabevi, İstanbul, 1985.</p> <p>MODERNLİĞİN ELEŞTİRİSİ, Alan Turraine, Yapı Kredi Yayınları, 1992.</p> <p>HOUSING, DWELLINGS AND HOMES: Design Theory, Research and Practice, R. Lawrence, John Wiley&Sons,UK, 1987.</p> <p>100 SORUDA TÜRKİYEDE ŞEHİRLEŞME KONUT VE GECEKONDU, Ruşen Keleş, Gerçek Yayınevi, 1983.</p> <p>MİMARLIKTA BİÇİM VE MEKANIN DİLSEL YORUMU ÜZERİNE, Atilla Yücel, İTÜ Mimarlık Fakültesi, İstanbul, 1981.</p> <p>DEĞERLENDİRMEDE TEMEL SORUNLAR VE MİMARLIKTA DEĞERLENDİRME, Yıldız Sey, Mete Tapan, İstanbul Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Yapı Araştırma Kurumu Yayınları, Sayı:1, İstanbul, 1976.</p> <p>HOUSE, FORM AND CULTURE, A. Rapoport, Englewood Cliffs, N.J. : Prentice-Hall, 1969.</p> <p>MEKANIN POETİKASI, Gaston Bachelard, Aykut Derman, Kesit Yayıncılık, İstanbul, 1996.</p>

Ödevler ve Projeler (Homework & Projects)	Kitap ve makale okuma, sunma		
	Read books and articles and presentation		
Laboratuar Uygulamaları (Laboratory Work)	-		
	-		
Bilgisayar Kullanımı (Computer Use)	Ödev hazırlama		
	Preparation of homework (power point presentations)		
Diğer Uygulamalar (Other Activities)	---		

Başarı Değerlendirme Sistemi (Assessment Criteria)	Faaliyetler (Activities)	Adedi (Quantity)	Değerlendirmedeki Katkısı, % (Effects on Grading, %)
	Yıl İçi Sınavları (Midterm Exams)		
	Kısa Sınavlar (Quizzes)		
	Ödevler (Homework)	5	%20
	Projeler (Projects)		
	Dönem Ödevi/Projesi (Term Paper/Project)	1	%30
	Laboratuar Uygulaması (Laboratory Work)		
	Diğer Uygulamalar (Other Activities)		
	Final Sınavı (Final Exam)	1	%50

DERS PLANI

Hafta	Konular	Dersin Çıktıları
1	<i>Mekan, ev, konut tanımları ve türleri, kavramlar</i>	1
2	Mekan kullanımı, gereksinimler, insan-mekan boyutu, kültür, sosyal düzen, mahremiyet, sosyal etkileşim.	1,2
3	Mekan değerlendirme, değerlendirme kavramı ve kullanım sonrası değerlendirme.	1,2
4	Tarihte konut ve mekan kullanımı, Türk evinde mekan kullanımı, ölçek, sosyal düzen, örüntü, kimlik, iç-dış ilişkisi, zaman, mekan, esneklik.	1,2
5	Kentleşme, kentlerde konut üretimi, gelişimi, konut tipolojileri, değişim, dönüşüm	1,2
6	Modern konut kavramı, kübik evler, plandaki değişim, dil, sözsüz iletişim, mekanların ihtisaslaşması, kişiselleştirme.	1,2
7	Alan çalışmasının verilmesi	3,6
8	Gecekonuda mekan kullanımı, aidiyet, katılım, organizasyon, kalabalıklık, kavramı.	1,2
9	Apartmanlar ve mekan kullanımı, toplu konut kavramı, mekan ve mesafeler, kişisel, sosyal, kamusal mesafeler, anlam.	1,2
10	Alan çalışması çerçevesi	3,4,6
11	Sosyal Konut kavramı, gecekondu önleme bölgeleri, kooperatifler, sayı, düzen, anonimlik.	1,2
12	Yeni konut eğilimleri, sınırlar, güvenlik, ayırışma.	1,2
13	SUNUŞ	1,2,,5,6
14	SUNUŞ	1,2,,5,6

COURSE PLAN

Weeks	Topics	Course Outcomes
1	Definition of space, housing, home, housing typologies, some concepts.	1
2	Use of space, needs of users, human space, culture, social order, privacy, social interaction.	1,2
3	Evaluation of space, assessment and post occupancy evaluation.	1,2
4	Use of space ad home in the past, Traditional Turkish House, scale, social order, pattern, identity, time, space and flexibility.	1,2
5	Urbanization, housing supply at cities, housing typologies in cities, change and transformation in urban housing.	1,2
6	Modernism, concept of modern housing, cubic houses, change at housing plans, language, non-verbal communication, specialization of domestic space, space. attachment	1,2
7	Submission of proposals of case studies .	3,6
8	Use of space in squatter housing, participation, organization, density.	1,2
9	Use of space in apartments buildings, mass housing concept, space and territory, distances, meaning.	1,2
10	Submission of outline of the mid-term studies	3,4,6
11	Social housing, cooperative housing, numbers, orders, anonymity	1,2
12	New housing trends, borders, security, segregation	1,2
13	Presentations	1,2,,5,6
14	Presentations	1,2,,5,6

	Programın mezuna kazandıracağı bilgi, beceri ve yetkinlikler (programa ait çıktılar)	Katkı Seviyesi		
		1	2	3
A1	İletişim Becerileri: Okuma, yazma, konuşma ve dinleme becerilerini verimli bir şekilde kullanma.	x		
A2	Tasarım Düşüncesi Becerisi: Net ve kesin sorular sorma, bilgiyi özet fikirlerle yorumlayabilme, farklı bakış açılarını göz önünde bulundurabilme, iyi gerekçelendirilmiş sonuçlara ulaşabilme ve ilgili ölçütler ve standartlara göre farklı alternatifleri deneyebilme.	x		
A3	Görsel İletişim Becerisi: Geleneksel grafik ve dijital teknoloji becerileri, programlama ve tasarım adımlarında gerekli biçimsel elemanları ifade edebilme gibi uygun ifade ortamlarını kullanabilme.			
A4	Teknik dokümantasyon: Teknik olarak net çizimler üretebilme, şartname yazabilme, malzeme, sistem ve bileşenlerin bir araya gelişlerini resimleyen ve tanımlayan modeller hazırlayabilme.			
A5	Araştırma becerileri: Mimarlık ile ilgili ders programı ile ilgili bilgiyi, toplama, değerlendirme, kaydetme, uygulama ve karşılaştırmalı olarak geliştirme.	x		
A6	Temel tasarım becerileri: Tasarım ile ilgili temel mimari ve çevresel ilkeleri verimli bir şekilde kullanabilme.			
A7	Mevcut örneklerin kullanılması: Mevcut örneklerde var olan temel ilkeleri inceleme, kavrama ve bu ilkelerin mimari ve kentsel tasarım projeleri ile ilişkilendirilmesi konusunda seçimler yapabilme.	x		
A8	Düzenleyici sistemler becerisi: Doğal ve biçimsel düzenleyici sistemleri ve bunların iki – üç boyutlu tasarımları bilgilendirme kapasiteleri ile ilgili temel ilkeleri anlama.			
A9	Tarihi gelenekler ve küresel kültür: Mimarlık geleneği, mimari, peyzaj ve kentsel tasarım ile ilgili yöreye Batı, Doğu, Kuzey ve Güney yarımkürelere özgü, bölgesel, yerel, milli ilkeler gibi paralel ve karşıt ilkeleri kendi iklimsel, çevresel, teknolojik, sosyoekonomik, kamu sağlığı ve kültürel etmenler ile ilgili paralel ve ayrıntı ilkeleri anlama.	x		
A10	Kültürel çeşitlilik: Farklı kültür ve bireylerin ihtiyaçları, değerleri, davranışsal normları, fiziksel becerileri ve sosyal ve mekânsal kalıp çeşitlemelerini ve bu çeşitliliğin mimarların sosyal rol ve yükümlüklerinde oluşturduğu çeşitlemeleri anlama.	x		
A11	Uygulamalı araştırma: İşlev, form ve sistemler, ve bunların insan koşullarına ve davranışlarına etkilerini anlama.	x		
B1	Ön tasarım: Bir mimari proje için, işveren ve kullanıcı gereksinimlerini değerlendirme, mekân ve donanımsal ihtiyacı belirleme, arsanın durumunu tespit edebilme (mevcut binalar ile birlikte), ilgili yasa ve standartları gözden geçirebilme ve bunların projeye etkisini değerlendirme ve arsa seçimi ve tasarım değerlendirme ilkeleri ile ilgili kapsamlı program hazırlayabilme.			
B2	Ulaşılabilirlik: Fiziksel (hareket edebilme dâhil), duyuşsal ve karmaşık özürleri olan bireylerin bağımsız ve bütüncül kullanımı için alanlar, tesisler ve sistemler tasarlayabilme.			
B3	Sürdürülebilirlik: Doğal ve yapma kaynaklar, kullanıcılar için sağlıklı çevre oluşturma ve bina yapımı ve kullanımının gelecek nesillere karbon-doğal tasarım, biyolojik-iklimsel tasarım ve enerji korunumu gibi konularda az etki bırakması için tasarımları optimizasyon, korunum ve yeniden kullanıma uygun şekilde ele alma.			
B4	Arsa tasarımı: Toprak, topografya, bitki örtüsü ve su seviyesi gibi arsa karakterlerine proje geliştirme sürecinde cevap verebilme.			
B5	Can güvenliği: Kaçış kavramına önem göstererek temel can güvenliği sistemlerinin temel ilkelerini uygulayabilme.			
B6	Geniş kapsamlı tasarım: Her öğrencinin farklı ölçeklerdeki kendi tasarım kararlarını verebilecekleri ve bu sayede kendi kapasitelerini sergileyebilecekleri geniş kapsamlı tasarım yapma becerisi.			
B7	Finansal belirleyiciler: Yapı maliyeti, tedarik maliyeti, proje finansmanı ve parasal kaynak, finansal fizibilite, işleyiş maliyetleri ve bina yaşam döngüsüne önem göstererek yapı maliyet tahmini gibi konuların temel ilkelerini anlama.			
B8	Çevresel sistemler: Gömülü enerji, aktif ve pasif ısıtma-soğutma sistemleri, iç ortam hava kalitesi, güneşe göre konumlanma, gün ışığından yararlanma, yapay aydınlatma ve akustik konularındaki temel ilkeleri, uygun performans değerlendirme araçlarının kullanımı ile birlikte anlama.			
B9	Taşıyıcı sistemler: Yerçekimi ve yanal yükler ile çağdaş taşıyıcı sistemlerin geliştirilmesi, kapsamı ve uygun bir şekilde uygulanabilmesi ile ilgili temel ilkeleri anlama.			
B10	Yapı kabuğu sistemleri: Temel performans, estetik, nem transferi, uzun dönem dayanım ve enerji-malzeme kaynaklarına bağlı olarak yapı kabuğu sistemleri ve ilgili bir araya gelişlerin, uygun bir şekilde uygulanması için gerekli temel ilkeleri anlama.			
B11	Yapı servis sistemleri: Tesisat, elektrik, düşey dolaşım, güvenlik ve yangın korunumu sistemleri gibi yapı servis sistemleri ile ilgili temel ilkeleri ve uygun uygulamaları ve bunların performansını anlama.			
B12	Yapı malzemeleri ve bir araya gelişler: Yapı malzemeleri, ürünleri, bileşenleri ve bir araya gelişlerin, içsel karakteristik özellikleri ve çevresel etki ve yeniden kullanım göz önünde bulundurularak performansları hakkındaki temel ilkeleri anlama.			
C1	İşbirliği: Tasarım sürecindeki diğer aktörlerle ve çok-disiplinli takımlarda tasarım projesini başarılı bir şekilde bitirebilmek için işbirliği içinde çalışabilme becerisi.			
C2	İnsan davranışları: İnsan davranışları, doğal çevre ve yapma çevrenin tasarımı arasındaki ilişkiyi anlayabilme.	X		
C3	Mimaride işverenin rolü: İşveren, yapı sahibi, kullanıcı grupları, kamu ve toplulukların ihtiyaçlarının belirlenmesi, anlaşılması ve bağdaştırılması ile ilgili mimarın görevlerinin anlaşılması.			
C4	Proje yönetimi: Komisyonlar, seçici danışmanlar ve takım oluşturma, ve proje üretim yöntemi önerileri için yarışma yöntemlerini anlama.			
C5	Pratik yönetimi: Finansal yönetim, iş, zaman, risk yönetimi, aracılık ve hakemlik, ve pratik etkileyen eğilimler ile ilgili temel ilkeleri anlama.			
C6	Liderlik: Bina tasarımı ve yapım süreçleri ile toplumdaki çevresel, sosyal ve estetik konularda mimarın sahip olması gereken teknik ve becerileri anlama.			
C7	Yasal sorumluluklar: İlgili yasa, yönetmelik, profesyonel servis kontratları, imar ve çevre düzeni planları, çevresel yönetmelikler ve tarihi korunum, ve ulaşılabilirlik yasaları tarafından belirlenen mimarın kamuya ve işverene karşı sorumluluklarını anlama.			
C8	Etik ve profesyonel karar verme: Mimari tasarım ve pratikte, sosyal, politik ve kültürel konularda profesyonel karar verme ile ilgili etik konuları anlama.			
C9	Toplum ve sosyal sorumluluk: Mimarın toplum yararına, tarihi birikime saygılı ve yerel ve küresel komşular için yaşam kalitesini artırıcı bir sorumluluğu olduğunu anlama.		X	

Düzenleyen (Prepared by)

Tarih (Date)

İmza (Signature)

12.03.2014