

İTÜ
DERS KATALOG FORMU
(COURSE CATALOGUE FORM)

Dersin Adı				Course Name		
Genel Hukuk Bilgisi ve Tasarım Hukuku				Law and Legal Issues in Design		
Kodu (Code)	Yarıyılı (Semester)	Kredisi (Local Credits)	AKTS Kredisi (ECTS Credits)	Ders Uygulaması, Saat/Hafta (Course Implementation, Hours/Week)		
				Ders (Theoretical)	Uygulama (Tutorial)	Laboratuvar (Laboratory)
EUT 342 EUT 342E	6	3	3	3	0	0
Bölüm / Program (Department/Program)		Endüstri Ürünleri Tasarımı (Industrial Product Design)				
Dersin Türü (Course Type)		ITB		Dersin Dili (Course Language)		Türkçe(Turkish) İngilizce(English)
Dersin Önkoşulları (Course Prerequisites)		Yok/None				
Dersin mesleki bileşene katkısı, % (Course Category by Content, %)		Temel Bilim (Basic Sciences)	Temel Mühendislik (Engineering Science)	Mühendislik Tasarım (Engineering Design)	İnsan ve Toplum Bilim (General Education)	
					100%	
Dersin İçeriği (Course Description)		Hukuk Kavramı, Hukukun Kaynakları, Kamu ve Özel Hukuk Ayrımı, Hukuki İşlemler ve Türleri, Hak Kavramı, Hakların Türleri, Kazanılması ve Kaybedilmesi, Fikir Ürünleri ve Tasarım Üzerindeki Haklar, Endüstriyel Tasarımların Korunması Hakkında KHK'nin Amacı ve Kapsamı, Tasarımların Korunma Şartları, Tasarımda Hak Sahipliği ve Yetkileri, Tasarımların Tescili ve İtiraz, Tasarımların Hukuki İşlemlere Konu Olmaları, Tasarımın Hükümsüzlüğü ve Tasarımdan Doğan Hakkın Sona Ermesi, Tasarım Hakkına Tecavüz ve Davalar.				
		Essentials of Law and Design Law, the Concept of Law, Public Law etc., Private Law, Legal Transactions, Types of Legal Transactions, The Concept of Right, Types of Rights, Conditions of Acquiring and Loosing Rights, Rights on Intellectual Properties and Designs, Decree Law on the Protection of Industrial Designs, The Purpose and Scope of the Decree, Conditions of Protection, Entitlements and Authority on Designs, Official Record of Designs and Objection to it, Legal Transaction on Designs, Invalidity of Designs and the Lost of Design Rights, Intrusion of Design Rights and Litigation.				
Dersin Amacı (Course Objectives)		1. Her meslek sahibinin, vatandaş sıfatı ile birlikte mesleği yürüten kimse olarak bilmesi gereken genel hukuk bilgilerinin kavranması, 2. Doğrudan kendi mesleği ile ilgili hukuki düzenlemeler, kurumlar ve örgütler hakkında bilgi sahibi olma, 3. Avrupa Birliğine tam üyelik aşamaları geçirilirken Türkiye ile gümrük birliği çerçevesinde oluşan bağlantılar hakkında bilgi vermek, 4. Fikri ve sınai mülkiyet hakları konusunda Topluluk Hukukunun ve sistemlerine uyum ve yaklaşım sağlamak üzere yapılan değişikliklerin öğrenilmesi.				
		1. Basic knowledge on law which should be known by all people having a profession both as a citizen and as a professional, 2. Legal regulations, institutions and organizations related directly to his or her profession, 3. Relations established between Turkey and Custom Union in the course of European Union full membership process, 4. Learning amendments made on the intellectual and industrial property rights for harmonization and approximation to Community Law and its systems.				
Dersin Öğrenme Çıktıları (Course Learning Outcomes)		Bu dersi başarıyla geçen öğrenciler: 1. Hukuk kavramlarına aşina olur, 2. Tasarım hukuku kavramlarını öğrenmiş olarak hakkını arayabilir, 3. 554 sayılı Kanun Hükmünde Kararname kapsamını tanımış olur, 4. FSEK (Fikir ve sanat eserleri Kanunu) kapsamındaki koruma özelliklerine göre eserlerini koruyabilir 5. Borçlar hukukuna bağlı sözleşme özelliklerini kullanabilir, 6. Tasarım hukuku kapsamında açılacak davalar konusunda bilgi edinmiş olur.				
		Student, who passed the course satisfactorily can: 1. Can be acquainted with the legal terms, 2. Can claim his or her rights having learned the terms of the Design Law, 3. Can be acquainted with the scope of the Decree Law No. 554, 4. Can be able to protect his or her works in accordance with terms of protection under Law of Intellectual and Artistic Works (FSEK), 5. Can be able to prepare contracts in accordance with the terms of the Law of Obligations, 6. Can be informed about the legal actions filed within the scope of Design Law				

Ders Kitabı (Textbook)	Güriz, A., 1992, Hukuk Başlangıcı, Ankara Üniversitesi.		
Diğer Kaynaklar (Other References)	Gözübüyük, A. Ş. (1991). Hukuka Giriş ve Hukukun Temel Kavramları, Turhan Kitabevi. Atar, Y. ve diğ. (1996). Hukuk Bilimine Giriş, Konya Üniversitesi. Erel, Ş. N. (1988). Türk Fikir ve Sanat Hukuku, Ankara Üniversitesi. Yarsavat, D. (1984). Eser Sahibi ve Hakları.. Oktan, A. N. (1979). Patent Lisansı Sözleşmesi.		
Ödevler ve Projeler (Homework & Projects)			
Laboratuvar Uygulamaları (Laboratory Work)			
Bilgisayar Kullanımı (Computer Use)			
Diğer Uygulamalar (Other Activities)			
Başarı Değerlendirme Sistemi (Assessment Criteria)	Faaliyetler (Activities)	Adedi (Quantity)	Değerlendirmedeki Katkısı, % (Effects on Grading, %)
	Yıl İçi Sınavları (Midterm Exams)	1	25%
	Kısa Sınavlar (Quizzes)	-	-
	Ödevler (Homework)	1	25%
	Projeler (Projects)	-	-
	Dönem Ödevi/Projesi (Term Paper/Project)	-	-
	Laboratuvar Uygulaması (Laboratory Work)	-	-
	Diğer Uygulamalar (Other Activities)	-	-
	Final Sınavı (Final Exam)	1	50%

DERS PLANI

Hafta	Konular	Dersin Çıktıları
1	Medeni Hukuk : Hukukun uygulanması ve kaynakları, dürüstlük ilkesi. hak ehliyeti, fiil ehliyet, Tasarım Hukuku: Fiziki mülkiyet ile fikri mülkiyet arasındaki önemli farklar	1
2	Tasarım Hukuku : Üçlü koruma : FSEK kapsamındaki koruma, 554 sayılı Kanun Hükmünde Kararname	1, 2, 3, 4
3	Tasarım Hukuku : Eser sayılan tasarımlar için FSEK kapsamındaki koruma,	2, 3, 4
4	Borçlar Hukuku : Sözleşmenin kurulması, kabul ve icap, sözleşme özgürlüğü,	1, 2, 5
5	Tasarım Hukuku : FSEK.m.2.b.3 kapsamında bilimsel eser sayılma alt koşulu,	2, 3, 4
6	Tasarım Hukuku : 554 sayılı KHK kapsamındaki (tescilli) korumanın koşulları,	2, 3
7	Tasarım Hukuku : 554 sayılı KHK.m.8 : yeniliği-ayırddediciliği etkilemeyen açıklamalar,	2, 3
8	Tasarım Hukuku : Tasarımların FSEK kapsamında korunması için son bir koşul, kamu düzeni koşulu,	2, 3, 4
9	Tasarım Hukuku : TTKdaki haksız rekabet hükümleri, BK.m.48deki haksız rekabet hükümleri,	2
10	Tasarım Hukuku : Eser mahiyetindeki tasarımlarla ilgili FSEKdeki mali haklar,	2, 3, 4
11	Tasarım Hukuku : 554 sayılı KHK.m.19-m.20 . gasp hali ve gasbın sona erdirilmesinin sonuçları,	2, 3
12	Tasarım Hukuku : 554 sayılı KHK kapsamında açılacak tazminat davaları, ceza davaları,	2, 3, 6
13	Tasarım Hukuku : FSEK kapsamında açılacak tazminat davaları, ceza davaları,	2, 3, 6
14	Anayasa Hukuku ve MÖHUK ile ilgili kısa bazı açıklamalar, Tasarım Hukuku : Genel bakış ve özetlemeler	1, 2, 3, 4, 6

COURSE PLAN

Weeks	Topics	Course Outcomes
1	Civil Law: Application of law and its sources, principle of good faith. Capacity to have rights, capacity to act, Design Law: Significant differences between the material property and intellectual pro	1
2	Design Law: Triple protection : Protection under Law of Intellectual and Artistic Works (FSEK), Decree Law No. 554	1, 2, 3, 4
3	Design Law: Protection for designs accepted as work under Law of Intellectual and Artistic Works (FSEK),	2, 3, 4
4	Law of Obligations: Establishing a contract, acceptance and proposal, freedom of contract,	1, 2, 5
5	Design Law : Sub-clause for being accepted as scientific work in scope of Article 2, Item 3 of Law of Intellectual and Artistic Works (FSEK),	2, 3, 4
6	Design Law: Terms of (registered) protection under Decree Law No. 554,	2, 3
7	Design Law: Article 8 of Decree Law No. 554: Disclosures that will not prejudice novelty-distinctiveness,	2, 3
8	Design Law: A final term for protecting the designs under Law of Intellectual and Artistic Works (FSEK), term of public order,	2, 3, 4
9	Design Law: Unfair competition clauses in Turkish Commercial Code and, unfair competition clauses in the Article 48 of Turkish Code of Obligations,	2
10	Design Law: Financial rights related to designs accepted as work in scope of Law of Intellectual and Artistic Works (FSEK),	2, 3, 4
11	Design Law: Article 19 and Article 20 of Decree Law No. 554: Usurpation and Consequences of Termination of Usurpation,	2, 3
12	Design Law : Action for damages, criminal actions to be filed under the Decree Law No. 554,	2, 3, 6
13	Design Law: Action for damages, criminal actions to be filed under Law of Intellectual and Artistic Works (FSEK)	2, 3, 6
14	Brief statements on the Constitutional Law and Law on Private International Law and International Civil Procedure	1, 2, 3, 4, 6

Dersin Endüstri Ürünleri Tasarımı Programıyla İlişkisi

	Programın mezuna kazandıracığı bilgi ve beceriler (programa ait çıktılar)	Katkı Seviyesi		
		1	2	3
1	Gözlem yapma, problem tanımlama ve ayırıştırma bilgi ve becerileri			
2	Tasarım sürecinin her aşamasında her yönüyle araştırma, bilgi toplama ve analizinin temel yöntemlerini uygulayabilme becerisi			
3	Yaratıcı problem çözme yöntemlerini sistematik olarak kullanmaya yönelik bilgi ve becerisi			
4	Yenilikçi ve kullanım değeri olan ürün ve sistemlere yönelik tasarım konseptleri oluşturma becerileri			
5	Verili bir süre içinde yeterli sayıda ve nitelikte konsept seçeneği üretme ve geliştirme becerileri			
6	Tasarım konseptlerinin görselleştirmesi için gereken serbest el ve yardımcı araçlara dayalı tüm bilgi ve becerisi			
7	3 ve 4 boyutlu model ve prototip yapımına yönelik temel bilgi ve becerisi			
8	Fikir ve konseptlerini yazılı ve sözlü olarak paylaşma bilgi ve becerisi			
9	Kullanıcıyı ve kullanım süreçlerini anlamaya yönelik araştırma bilgi ve becerisi			
10	Kullanıcının fiziksel, psikolojik, ergonomik, kültürel ve sosyal ihtiyaçlarına kavrama becerisi			
11	Anlamlı biçim yaratma ve geliştirme becerisi			
12	Malzemeleri tanıma, değerlendirebilme, seçebilme ve kullanabilme bilgi ve becerisi			
13	Çağdaş imalat yöntemleri konusunda bilgilenme			
14	Bilgi teknolojilerinin kullanımı ve yorumlanması konusunda temel bilgi ve becerisi			
15	Teknolojiyi yorumlayarak yaratıcı tasarım çözümleri geliştirebilmeye yönelik bilgi ve becerisi			
16	Firma kültür ve stratejilerini anlama ve yorumlayabilme becerisi			
17	Tasarım proje sürecini planlama ve yönetme becerisi			
18	Farklı disiplinlerden uzmanlarla ekip içinde etkin çalışabilme becerisi			
19	Piyasa koşulları ve eğilimlerini anlayıp yorumlama bilgi ve becerisi			
20	Tasarım süreci içinde sentezci ve girişimci olabilme ve liderlik becerileri			
21	Genel olarak hem doğal hem de insan yapımı çevreye karşı analitik yaklaşabilme bilgi ve becerisi			
22	Tasarımın sosyo-kültürel-ekonomik, çevresel bağlamı konusunda bilgilenme			
23	Değişen yaşam biçimleri ve bunların farklı sektörlerdeki yansımalarını izleme ve yorumlayabilme becerileri			
24	Görsel estetik değerleri kavrama becerisi			
25	Dinlemeye, anlamaya, araştırmaya ve eleştiriye açık olma, dolayısıyla kendini yenilemeyi başarabilme becerisi			
26	Kendi başına öğrenme becerileri			
27	Yerel kültürel değerleri tasarım sürecinde girdilere dönüştürebilme becerileri			
28	Mesleki etik ilkelerine yönelik bilgilenme			X
29	Mesleğinin dünyadaki ve Türkiye’deki tarihsel gelişimi konusunda bilgilenme	X		
30	Hukuki hak ve sorumlulukları konusunda bilgilenme			X
31	Mesleki terminolojiyi Türkçe ve İngilizce olarak yetkin şekilde kullanabilme bilgi ve becerisi			X
32	Türkiye’nin kalkınmasında tasarımın rolü konusunda aktif bir yaklaşımın geliştirilmesine yönelik bilgilenme			

1: Az, 2. Kısmi, 3. Tam

Relationship between the Course and Industrial Product Design Curriculum

	Program Outcomes	Level of Contribution		
		1	2	3
1	Observation, problem identification and decomposition knowledge and skills			
2	Skills in research, information gathering and analysis methods in every stage of the design process			
3	Knowledge and skills in systematic application of creative problem solving methods			
4	Skills of conceiving design concepts for innovative product and services			
5	Skills of creating and developing sufficient number of alternative design concepts in a given time period			
6	Knowledge and skills for employing manual and computer-aided visualization of design concepts			
7	Knowledge and skills for 3D and 4D models, and prototyping			
8	Knowledge and skills in verbal and written communication of ideas and concepts			
9	Research skills for deep understanding of users and their related processes			
10	Knowledge and skills for understanding physical, psychological, ergonomics, cultural and social needs of users			
11	Skills for creating and developing meaningful product forms			
12	Knowledge and skills in evaluating, choosing and using materials			
13	Knowledge in modern manufacturing methods			
14	Knowledge and skills in evaluating and using information technologies			
15	Knowledge and skills for developing creative design solutions on the basis new technology			
16	Knowledge and skills in understanding and assessing company strategies and culture			
17	Planning and managerial skills for industrial design projects			
18	Multidisciplinary teamwork skills			
19	Knowledge and skills in understanding market dynamics and trends			
20	Entrepreneurial and leadership skills in design			
21	Knowledge and skills for developing analytical approaches to natural and artificial environment			
22	Knowledge about the social, cultural economic and environmental context of industrial design			
23	Skills for observing, capturing and evaluating the changing life styles, and their reflections			
24	Apprehensive skills for visual aesthetic values			
25	Developing attitudes for listening, inquiring, understanding, being open for critique and self-development and renewal			
26	Skills for self-learning			
27	Skills for transforming local cultural values into design inputs			
28	Knowledge about professional ethics in industrial design			X
29	Knowledge about the historical development of industrial design in Turkey and the World	X		
30	Knowledge about the legal rights and responsibilities of industrial designers			X
31	Effective use of professional design terminology			X
32	Knowledge about the role of industrial design for the social and economic development of Turkey			

1: Little, 2. Partial, 3. Full

<u>Düzenleyen (Prepared by)</u>	<u>Tarih (Date)</u> 19.12.2014	<u>İmza (Signature)</u>
---------------------------------	-----------------------------------	-------------------------