

İ.T.Ü.
DERS KATALOG FORMU
(COURSE CATALOGUE FORM)

Dersin Adı				Course Name		
OYUN HAVALARI REPERTUARI II				FOLK DANCE REPERTORY II		
Kodu (Code)	Yarıyılı (Semester)	Kredisi (Local Credits)	AKTS Kredisi (ECTS Credits)	Ders Uygulaması, Saat/Hafta (Course Implementation, Hours/Week)		
				Ders (Theoretical)	Uygulama (Tutorial)	Laboratuvar (Laboratory)
CAB 778	6	2	3	1	2	0
Bölüm / Program (Department/Program)	ÇalgıBölümü / ÇalgıProgramı Instrument Department / Instrument Division					
Dersin Türü (Course Type)	Seçmeli MT1 Elective MT1			Dersin Dili (Course Language)	Türkçe (Turkish)	
Dersin Önkoşulları (Course Prerequisites)	OYUN HAVALARI REPERTUARI II DANCE AIRS REPERTORY II					
Dersin mesleki bileşene katkısı, % (Course Category by Content, %)	Temel Bilim (Basic Sciences)	Temel Meslek ()	Meslek Tasarım (Professional Formation)	İnsan ve Toplum Bilim (General Education)		
			100			
Dersin İçeriği (Course Description)	<p>Horonhavalalarının müzikal karakterleri ve çalgısal icraları. Hora'ların müzikal karakterleri ve çalgısal icraları. Kaşık havalalarının müzikal karakterleri ve çalgısal icraları. Kol havalalarının müzikal karakterleri ve çalgısal icraları. Sallama havalalarının müzikal karakterleri ve çalgısal icraları. Cirit ve Güreş havalalarının müzikal karakterleri ve çalgısal icraları. Karşılama havalalarının müzikal karakterleri ve çalgısal icraları.</p> <p>Musical characters and instrumental performances of "Horon" songs. Musical characters and instrumental performances of "Hora". Musical characters and instrumental performances of "Kaşık" songs (songs played using wooden spoons). Musical characters and instrumental performances of "Kol" songs. Musical characters and instrumental performances of "Sallama" songs. Musical characters and instrumental performances of "Cirit" and "Güreş" songs. Musical characters and instrumental performances of "Karşılama" songs.</p>					
Dersin Amacı (Course Objectives)	<ol style="list-style-type: none">1. Türk halk oyunları müzikleri hakkında bilgi ve repertuar edinmiş çalgı yorumcuları yetiştirmek.2. Yöresel halk oyunlarının karakteristik çalınış tarz ve tekniklerini uygulayan çalgı yorumcuları yetiştirmek.3. Anonim oyun havalalarının diğer coğrafyalarda da tanınmasını sağlayacak icracılar yetiştirmek.4. Dans müziklerinin karakterleri arasında analitik kurgu ve karşılaştırma yapabilen icracılar yetiştirmek. <p>1.To train instrumentalists who having information and repertoire about Turkish folk dance music. 2.To train instrumentalists who performing characteristic playing styles and techniques of local folk dances. 3.To train performers who introducing anonymous dance music into other geographical place. 4.To train performers who making analytical fiction and comparison between dance music characters.</p>					
Dersin Öğrenme Çıktıları (Course Learning Outcomes)	<ol style="list-style-type: none">I. Horonhavalalarının müzikal karakterlerini öğrenme ve çalgısal icralarını yapmaII. Horalar'ın müzikal karakterlerini öğrenme ve çalgısal icralarını yapmaIII. Kaşık havalalarının müzikal karakterlerini öğrenme ve çalgısal icralarını yapmaIV. Kol havalalarının müzikal karakterlerini öğrenme ve çalgısal icralarını yapmaV. Sallama ve Karşılama havalalarının müzikal karakterlerini öğrenme ve çalgısal icralarını yapmaVI. Cirit ve Güreş havalalarının müzikal karakterlerini öğrenme ve çalgısal icralarını yapma					

- I. To learn musical characters of “Horon” songs and make instrumental performances of them.
 II. To learn musical characters of Hora’s and make instrumental performances of them.
 III. To learn musical characters of “Kaşık” songs and make instrumental performances of them.
 IV. To learn musical characters of “Kol” songs and make instrumental performances of them.
 V. To learn musical characters of “Sallama” and “Karşılama” songs and make instrumental performances of them.
 VI. To learn musical characters of “Cirit” and “Güreş” songs and make instrumental performances of them.

Ders Kitabı (Textbook)	Ataman, Sadi Yaver. 1957. <i>100 Türk Halk Oyunu</i> , İstanbul: Yapı Kredi Yayınları. TRT Müzik Dairesi Yayınları <i>THM Oyun Havaları Repertuarı Nota Serisi</i>		
Diğer Kaynaklar (Other References)	TRT Müzik Dairesi Yayınları <i>THM Repertuarı Nota Serisi</i> İTÜ TMDK Ercüment Berker Arşiv ve Dökümantasyon Birimi İstanbul Belediyesi Kültür İşleri Dairesi; <i>Sesli Arşiv Serisi</i> Kalan Müzik; <i>Sesli Arşiv Serisi</i> TRT Müzik Dairesi Başkanlığı; <i>Sesli Arşiv Serisi</i>		
Ödevler ve Projeler (Homework & Projects)	YOK NONE		
Laboratuar Uygulamaları (Laboratory Work)	YOK NONE		
Bilgisayar Kullanımı (Computer Use)	YOK NONE		
Diğer Uygulamalar (Other Activities)	YOK NONE		
Başarı Değerlendirme Sistemi (Assessment Criteria)	Faaliyetler (Activities)	Adedi (Quantity)	Değerlendirmedeki Katkısı, % (Effects on Grading, %)
	Yıl İçi Sınavları (Midterm Exams)		
	Kısa Sınavlar (Quizzes)		
	Ödevler (Homework)		
	Projeler (Projects)		
	Dönem Ödevi/Projesi (Term Paper/Project)		
	Laboratuar Uygulaması (Laboratory Work)		
	Diğer Uygulamalar (Other Activities)		
	Final Sınavı (Final Exam)	1	100%

DERS PLANI

Hafta	Konular	Dersin Çıktıları
1	Horon havalarının müzikal karakterleri ve çalgısal icraları. 1	I
2	Horon havalarının müzikal karakterleri ve çalgısal icraları.2	I
3	Hora'ların müzikal karakterleri ve çalgısal icraları.1	II
4	Hora'ların müzikal karakterleri ve çalgısal icraları.2	II
5	Kaşık havalarının müzikal karakterleri ve çalgısal icraları.1	III
6	Kaşık havalarının müzikal karakterleri ve çalgısal icraları 2	III
7	Kol havalarının müzikal karakterleri ve çalgısal icraları. 1	IV
8	Kol havalarının müzikal karakterleri ve çalgısal icraları.2	IV
9	Sallama havalarının müzikal karakterleri ve çalgısal icraları. 1	V
10	Sallama havalarının müzikal karakterleri ve çalgısal icraları.2	V
11	Karşılama havalarının müzikal karakterleri ve çalgısal icraları. 1	V
12	Karşılama havalarının müzikal karakterleri ve çalgısal icraları. 2	V
13	Cirit ve Güreş havalarının müzikal karakterleri ve çalgısal icraları. 1	VI
14	Cirit ve Güreş havalarının müzikal karakterleri ve çalgısal icraları. 2	VI

COURSE PLAN

Weeks	Topics	Course Outcomes
1	Musical characters and instrumental performances of "Horon" songs 1	I
2	Musical characters and instrumental performances of "Horon" songs 2	I
3	Musical characters and instrumental performances of "Hora" 1	II
4	Musical characters and instrumental performances of "Hora" 2	II
5	Musical characters and instrumental performances of "Kaşık" songs 1	III
6	Musical characters and instrumental performances of "Kaşık" songs 2	III
7	Musical characters and instrumental performances of "Kol" songs 1	IV
8	Musical characters and instrumental performances of "Kol" songs 2	IV
9	Musical characters and instrumental performances of "Sallama" songs 1	V
10	Musical characters and instrumental performances of "Sallama" songs 2	V
11	Musical characters and instrumental performances of "Karşılama" songs 1	V
12	Musical characters and instrumental performances of "Karşılama" songs 2	V
13	Musical characters and instrumental performances of "Cirit" and "Güreş" songs 1	VI
14	Musical characters and instrumental performances of "Cirit" and "Güreş" songs 2	VI

Dersin Çalgı Bölümü Çalgı Programı ile İlişkisi

	Programın mezuna kazandıracığı bilgi ve beceriler (programa ait çıktılar)	Katkı Seviyesi		
		1	2	3
a	Horon havalarının müzikal karakterlerini öğrenme ve yorumlama		X	
b	Horalar'ın müzikal karakterlerini öğrenme ve yorumlama			X
c	Kaşık havalarının müzikal karakterlerini öğrenme ve yorumlama			X
d	Kol havalarının müzikal karakterlerini öğrenme ve yorumlama		X	
e	Sallama ve Karşılama havalarının müzikal karakterlerini öğrenme ve yorumlama		X	
f	Cirit ve Güreş havalarının müzikal karakterlerini öğrenme ve yorumlama			X

Relationship between the Course and Instrument Program

	Program Outcomes	Level of Contribution		
		1	2	3
a	Learning and interpreting musical characters of "Horon" songs		X	
b	Learning and interpreting musical characters of "Hora"s			X
c	Learning and interpreting musical characters of "Kaşık" songs			X
d	Learning and interpreting musical characters of "Kol" songs		X	
e	Learning and interpreting musical characters of "Sallama" and "Karşılama" songs		X	
f	Learning and interpreting musical characters of "Cirit" and "Güreş" songs			X
g				
h				
i				
j				
k				

Düzenleyen (Prepared by)

Tarih (Date)
06.07.2010

İmza (Signature)